

2006年4月19日

ニュースリリース

株式会社ワタナベエンターテインメント

株式会社エフエム東京

「いつもここから」が送る芸能株式市場！？

シュールな笑いで根強い人気を誇るお笑いコンビ「いつもここから」によるポッドキャストリングがスタート！ ワタナベエンターテインメントと株式会社エフエム東京（以下 TOKYO FM）が共同制作する新感覚ポッドキャストプログラム「いつもここからの芸能株式市場」が始まりました。

概要

株式会社ワタナベエンターテインメントと TOKYO FM はインターネットにおける芸能人の名前の検索ヒット数を株価に見立てて株式市場を公開するインターネットサイト「芸能証券」と共に今までにない新しいポッドキャストプログラムを製作致します。

芸能証券とは

株式会社ガイアックスと有限会社カリン・パートナーズが展開する「芸能証券」とは、芸能人の話題性を株価に見立てて日々の値動きを記録しているチャートをはじめ、掲示板、リンクランキング、ポートフォリオなど様々なコンテンツを提供する芸能トレンドポータルサイトです。

「芸能証券」の特徴の一つであるチャートコンテンツでは、大手ブログ検索サイト「Technorati JAPAN」のブログ検索ヒット件数から、芸能証券独自の計算式により株価を算出しています。世論の縮図であるブログの検索ヒット件数の推移を見ることで、世の中のトレンドがはっきりと見えてくるため、今後この株価が、客観的に価値のある新たなトレンド指標となることを期待しています。また、「芸能証券」では、このチャート以外にも無料で楽しめる様々なコンテンツを用意しております。お気に入り銘柄のミニチャートを自分のブログに設置できるサイドバーなど、個人の趣向に合わせてカスタマイズして楽しんでいただけるコンテンツもございます。

インターネット社会の発展・近年のblogブームは個人のクチコミ情報が持つ力を示しています。その中における検索ヒット数はある意味「話題性」を示していると言えます。

現在、芸能証券はネット業界を中心に高い関心を集めています。

■ 「芸能証券」 <http://www.gse.jp/>

「いつもここからの芸能株式市場」は

Web サイト芸能証券における、芸能人の株価の変動を元に「いつもここから」の二人が芸能時事ネタを届ける新感覚ポッドキャスト番組。本当の芸能時事ネタは「いつもここから」が届けます！

ポッドキャストとは

場合によって定義は変わりますが

『アップル社の音楽再生プレイヤー「iPod」などの携帯音楽プレイヤーでの視聴を想定して音楽ファイルを配信（キャスト）すること』

を指します。

従来のラジオ受信機ではなく、インターネットを利用してPCや携帯音楽プレイヤーにダウンロードして楽しむ、「新しい形のラジオ」です。

また、急速に浸透したブログ（ネット上の日記）と似た形式での運用が多く「音声によるブログ」とも言われ、注目されております。

日本でも Apple 社の運営する「iTunes Music Store」（楽曲のダウンロード販売）が始まり、「ポッドキャストの番組表」とも言える展開をしており、より一層身近に楽しめるようになりました。

ポッドキャストの特徴

インターネット環境を前提としますが、希望の番組を指定しておく、PC 端末がインターネット上を巡回し、更新された番組（音楽ファイル）を自動的にダウンロードし、自動的に再生してくれます。

また、携帯音楽プレイヤーの中には、PC 端末に接続してさえいれば自動的にコピーを行い、外出時に持ち歩くことが可能になります。

JFN と WE!の連携で実現

「いつもここからの芸能株式市場」は、TOKYO FMをはじめとするJFN38局が共同制作し、2005年8月10日からスタートしたウェブサイト「Reco」（レコ）内のポッドキャストサイトで、毎週火曜日に配信されます。「Reco」はJFNのターゲット層（10代後半～30代）が関心を持つカテゴリーの良質なレコメンド情報を、JFN各局のネットワークを活かして提供するライフスタイル・レコメンドサイト。現在は「音楽」「クルマ」「旅」「ポッドキャスト&ウェブラジオ」「ブログ」の5サイト。今後はポッドキャストコンテンツや、パーソナリティーBlogなど、コンテンツの一層の充実を目指します。

■JFNライフスタイルレコメンドサイト「Reco」（レコ）<http://reco.jfn.co.jp>

■いつもここから プロフィール

菊地秀規（きくちひでのり）

1976年5月5日生まれ、B型。岩手県出身。身長174.5cm、体重48kg。

特技は絵・歌・ギター。

山田一成（やまだかずなり）

1972年1月31日生まれ、B型。東京都出身。身長173cm、体重70kg。

特技は空手（東京都大会ベスト8）。

彼ら独自のコント方法論を結実させたコント『悲しいとき』で一躍有名に。特攻服姿でネタを叫ぶ新パッケージ『どけどけ』も好評を博す。

『ピタゴラスイッチ』（NHK）『エンタの神様』（NTV）などに出演中。

■JFNの紹介

JFN=全国FM放送協議会。TOKYO FMをはじめとする全国38のFM局ネットワークです。

■株式会社ワタナベエンターテインメント

〒150-0001

東京都渋谷区神宮前4-2-12WES 4F

電話 03-5771-2077

FAX 03-3746-1127

主な事業内容

- ・ラジオ、テレビ番組、映画の企画制作
- ・ステージその他の演芸の供給及び企画制作
- ・タレントの育成及びマネジメント
- ・広告宣伝業、各種CM及びCM音楽の企画制作
- ・レコード原盤及び音楽録音物の企画制作並びに販売

<http://www.watanabepro.co.jp>

■株式会社エフエム東京

〒102-8080 東京都千代田区麹町 1-7

電話 03-3221-0080

<http://www.tfm.co.jp/>

主な事業内容：ラジオ放送（TOKYO FM 80.0Mhz）を中核に、インターネット、デジタルコンテンツ、イベントなどの各種事業を展開

■株式会社ガイアックス

〒150-0002 東京都渋谷区渋谷 2-17-5 シオノギ渋谷ビル 8F

電話 03-5464-0300

pr@gaiax.com

<http://www.gaiax.co.jp/>

事業内容：コミュニティサービスの企画・開発・運営及びコミュニティを中心とする各種ASPの提供・コンサルティング、オンラインゲームの開発・運用・パブリッシング

■有限会社カリン・パートナーズ

〒221-0834 横浜市神奈川区台町 10-15 メゾンタカシマ 2F

電話 045-313-0127

info@karin-p.com

<http://www.karin-p.com/>

事業内容：コンテンツ企画・制作，ウェブサイト運営，市場調査，広告・カタログ制作，システム開発，ホームページ制作