

---

---

## スタジオジブリの鈴木敏夫プロデューサーがラジオパーソナリティに TOKYO FM 系 JFN38 局ネット『ラジオジブリ(仮)』スタート

---

---

10月7日(日)より、TOKYO FMをはじめとするJFN系列全国38局ネットで、スタジオジブリ作品のプロデューサーとしてメガヒット作品を生み出し続けている鈴木敏夫プロデューサーが初めてパーソナリティを務める新番組『ラジオジブリ(仮)』がスタートいたします。

この番組は、鈴木敏夫プロデューサーのフリートークを中心に、各界の著名人との対談や、最新作『崖の上のポニョ』の情報などをお伝えする番組です。

なお、番組の正式タイトルは第一回目の放送にて鈴木敏夫氏が自ら決定する予定です。

### 『ラジオジブリ(仮)』番組概要

- 放送日時：10月7日(日)スタート 毎週日曜 23:00～23:30  
(TOKYO FMをはじめとするJFN系列全国38局ネットで放送)
- パーソナリティ：鈴木敏夫

### 鈴木敏夫プロフィール

1948年名古屋市生まれ。72年慶応大学文学部卒業後、徳間書店に入社。『週刊アサヒ芸能』を経て、78年アニメーション雑誌『月刊アニメージュ』の創刊に参加。副編集長、編集長を12年あまり務めるかたわら、84年「風の谷のナウシカ」、86年「天空の城ラピュタ」、88年「火垂るの墓」「となりのトトロ」、89年「魔女の宅急便」など一連の高畑勲・宮崎駿作品の製作に関わる。85年にはスタジオジブリの設立に参加、89年からスタジオジブリの専従に。以後、91年「おもひでぽろぽろ」、92年「紅の豚」、94年「平成狸合戦ぽんぽこ」、95年「耳をすませば」、97年「もののけ姫」、99年「ホーホケキョ となりの山田くん」、01年「千と千尋の神隠し」、02年「猫の恩返し」「ギブリーズ episode2」、04年「ハウルの動く城」、06年「ゲド戦記」のプロデュースを手がける。最新プロデュース作品は、08年夏公開予定の宮崎駿監督作品「崖の上のポニョ」。

その他に、実写作品「式日」(00年・庵野秀明監督作品)、三鷹の森ジブリ美術館(01年開館・東京都三鷹市)のプロデュース、押井守監督の「イノセンス」(04年・プロダクションI.G作品)の共同プロデュースなども手がける。05年には著書『映画道楽』(ぴあ発行)を出版。現・株式会社スタジオジブリ代表取締役社長。