

2011年4月22日

報道各位

秋元康氏「キャンディーズはAKBの原点」
本日よんぱち(13:00~16:30)にてコメント

週末の48時間が100倍楽しくなるエンターテイメント提案番組 TOKYO FM『よんぱち』(毎週金曜 13:00~16:30)では、本日、秋元康さんに電話をつなぎ、キャンディーズ田中好子さんについて語っていただきました。

■コメント内容

◎鈴木おさむ

当時、キャンディーズはどんなふう在世の中を席卷していたのでしょうか。

◎秋元康

大学生にとってのアイドルだった。AKBの原点といえるかもしれない。3人のうち誰が好きなのか、自分のタイプは誰なんだという会話を生んだ。

◎鈴木おさむ

キャンディーズの功績とは？

◎秋元康

等身大のアイドルの出現。それまではもっと芸能界的だった。スターであることに執着するはハングリ一精神がきらきら輝いていた。キャンディーズの出現によって、普通の女の子が芸能界に入り、また普通の女の子に戻るという流れができた。

◎鈴木おさむ

そういう意味ではキャンディーズがいなければおニャン子もAKBもなかったと言えますね。

◎秋元康

そうですね。そしてキャンディーズは永遠にファンの胸に刻まれているというのがすごい。

◎鈴木おさむ

キャンディーズの中でも田中好子さんの役割というのはどういうものだったのでしょうか。

◎秋元康

都会的なランちゃんと比較されて、安心感があったんですね。もちろん当時からすごくかわいらしかったのですが、母性的なイメージがありました。

◎鈴木おさむ

結局復活しないままだったのが残念でしたね。

◎秋元康

あのフォーメーションで見たかったし聞きたかったですよね。アイドルから大人になって日本を代表するいい女優さんになっていたのもっとも作品を見たかったですね。

■番組概要

- 【番組名】 よんぱち
【放送時間】 毎週金曜 13:00~16:30 (東京ローカル)
【パーソナリティー】 鈴木おさむ、柴田幸子(TOKYO FMアナウンサー)