

報道各位

---

---

**TOKYO FM『クロノス』×丸善  
「クロノスビジネスブックフェア」を開催**  
**『クロノス』と丸善書店がビジネスマンのためにセレクト**  
**2月16日(木)から、丸善・丸の内本店で開催！**  
**初日16日にはパーソナリティー中西哲生が店頭PR！**

---

---

TOKYO FM系『クロノス』(月曜日～金曜日 6時～8時30分)では、2012年2月16日(木)から、丸善書店と連携して、「クロノスビジネスブックフェア」を開催します。

番組タイトルである「クロノス」とは、ギリシア語で「時」を意味します。番組では、「今の時代に、何が起きているのか？何が変わろうとしているのか？」という視点で、時事ニュースからトレンドまでを紹介するとともに、ビジネスやコミュニケーションで、常に人と違う発想や視点を考えるきっかけを毎朝リスナーに提供、30代のビジネスマンを中心に大きな支持を得ています。

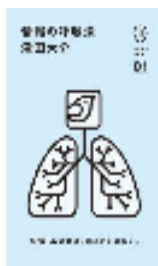
今回は、2012年のスタート、そして新年度を迎えるにあたって、丸善・丸の内本店の協力を得て、「明日のビジネスに生きる本」を厳選しました。

2012年2月16日(木)、1階売り場に「クロノスブックコーナー」が出現。

初日16日(木)は午前中から番組パーソナリティー中西哲生が店頭に立ち、選書をオススメする予定です。

**【「クロノスビジネスブックフェア」で紹介する、“明日のビジネスに生きる本”】**

■ 『情報の呼吸法』 津田大介 朝日出版



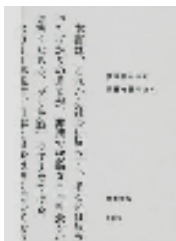
発信しなければ、得るものはない。

『Twitter 社会論』以来2年ぶりとなる待望の単著！

クロノスでもゲストに迎え、震災後の社会と情報を考え、情報発信のヒントを語ってくれた津田氏。

ネット社会の過渡期、そして、社会変革の過渡期にあたり、自分と社会と情報について改めて考えよう。

■ 『僕は君たちに武器を配りたい』 瀧本哲史 講談社



若者がグローバルな環境を前に生き残るための思考法。

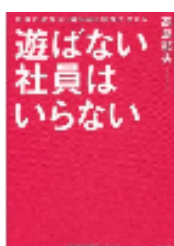
2012年に読みたい本！でクロノスがベスト3に選出。

東大、マッキンゼーを経て、京大で人気の瀧本先生が、

若者に自分の力で道を切り開き、この社会である意味

ゲリラとして生き残るための持つべき「武器」について語ります！

■ 『遊ばない社員はいらない』 高島郁夫 ダイヤモンド社



新時代のニッポンの社長記

おしゃれな人気スポットの Francfranc。

20年前の操業から全国に150店舗を構える上場企業の社長を務める高島氏が、

その人生、経営哲学を熱く語る。  
仕事も人生もおしゃれに楽しくを目指す人には、元気の書。

■ 『やめないよ』 三浦知良 新潮社



『クロノス』パーソナリティー中西哲生も大推薦！

キングカズの素顔と苦悩、  
そして前向きな勇気に迫る。  
ビジネス界のキングカズを目指そう

■ 『「やめること」からはじめなさい』 千田琢哉 星海社



人生は山あり谷あり。  
しかし、考え方では山は谷になり、谷は山になる。  
人生を前に進めるためには「何かをやる」のではなく、  
時には何かをやめることも必要。  
本当に大切なことは何かに  
気がつくために、常識に疑問を持ち実践しよう。

■ 『ホームグラウンド』 はらだみずき 本の雑誌社



サッカー版フィールドオブドリームス。サッカーをする場所を探し求める親子。  
校庭の扉は閉め切れ、公園からも追い立てられたふたりが、  
偶然たどり着いたのは、緑の芝生がどこまでも続く広場だった。  
芝生の向こうには、手をふる老人が立っている。  
いったいだれが、なんのために、この場所をつくったのか？  
『サッカーボーイズ』の著者が描く、ひとつのグラウンド、家族の物語。  
(本の雑誌社ホームページより)

**【クロノスビジネスブックフェア 認定書籍一覧】 ※今後追加予定**

署名	作家名	出版社
情報の呼吸法	津田大介	朝日出版
自分のアタマで考えよう	ちきりん	ダイヤモンド社
僕は君たちに武器を配りたい	瀧本哲史	講談社
「新しい働き方」ができる人の時代	セス・ゴーディン	三笠書房
だから、僕はこの働き方を選んだ	馬場正尊、林厚見、吉里裕也	ダイヤモンド社
遊ばない社員はいらない	高島郁夫	ダイヤモンド社
今日が「最後の1日」だとしたら、今の仕事でよかったですか？	中村将人	経済界
日本人の9割に英語はいらない	成毛眞	祥伝社
怒れ！ 憤れ！	ステファン・エセル	日経BP社
「やめること」からはじめなさい	千田琢哉	星海社
やめないよ	三浦知良	新潮社
ホームグラウンド	はらだみずき	本の雑誌社

選書協力 丸善・丸の内本店 和書グループ ビジネス書担当 田中大輔氏

TOKYO FM系『クロノス』では、ラジオと書籍という相互ネットワークの価値は高いと考えております。昨年は、東日本大震災の被災地支援・図書プロジェクトとして、2011年4月から5ヶ月間にわたり、リスナーから「図鑑」を募集し、被災地の学校や避難所、仮設住宅等へ贈る活動を続けており、1万冊以上の図鑑を寄贈しました。これを皮切りに、2011年10月には「TOKYO FM子ども未来図書」を開始。地震で大きな被害を受けた被災地の図書館へ届けることを目的に、リスナーから「あなたが子どもたちに贈りたい本」の寄贈を呼びかけ、岩手、宮城の被災地に届けました。

今回開始したブックフェアについても、今後、人気著者のゲスト招聘、中西との対談や特集等を行い、音声、言葉、音楽等を合わせ、より立体的にその魅力を伝えてゆきたいと考えています。

### ■ 「クロノス」番組概要

朝は今日の始まりです。ビジネスで、コミュニケーションで常に人と違う発想＝視点(「ポイントラブ」)を手にし、これから始まる一日のポジティブなエネルギーとしたい…。そう考えるリスナーの欲求に「クロノス」は答えます。今、僕たち私たちの時代に何が起きているのか？何が変わろうとしているのか？を探る番組です。

タイトル : クロノス  
パーソナリティ: 中西哲生、高橋万里恵  
放送日時 : 月曜日～金曜日午前6時00分から8時30分  
放送形式 : TOKYO FM アースギャラリーから生放送  
放送局 : 全国38局ネット(※一部 東京ローカル)  
番組 HP : <http://www.jfn.co.jp/ch/>