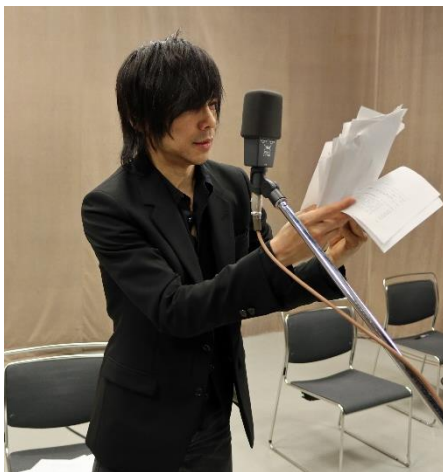


本人役でラジオドラマ初出演！

エレファントカシマシ宮本浩次が「あ、安部礼司」に！

2月26日(日)『NISSAN あ、安部礼司～BEYOND THE AVERAGE～』17:00～17:55OA

平均的なサラリーマンの日常を描いた大人気コメディラジオドラマ『NISSAN あ、安部礼司～BEYOND THE AVERAGE～』(毎週日曜 17:00～17:55/TOKYO FMをはじめとするJFN全国37局ネット)では、2月26日放送回のスペシャルゲストとして、デビュー30周年となるエレファントカシマシの宮本浩次を迎えます。



<2月26日放送のストーリー>

部下が資料作りなど頑張ってくれた大事なプレゼンに失敗した安部礼司。日比谷公園のベンチに座り落ち込んである言葉をつぶやいたとたん、目の前に現れたのは…エレファントカシマシの宮本浩次だった…!? その後も、安部礼司がつとめる神保町・大日本ジェネラルのオフィスや居酒屋でも、ある言葉をつぶやいたとたん、宮本浩次が現れて…。

3月21日(火)にデビュー30周年を迎えるエレファントカシマシからボーカル・ギターの宮本浩次がラジオドラマに本人役で初挑戦! ファン必聴の内容となっています。宮本浩次は、初のラジオドラマ出演に「ラジオドラマは初めてなので緊張した。安部礼司の収録現場は、チームワークというか息のあっている感じが迫力があって有意義な時間を過ごせた。ライブ感、臨場感があって楽しく過ごすことが出来た。」と感想を述べました。

2月26日(日)17時から放送を、どうぞお楽しみに。

■『NISSAN あ、安部礼司～BEYOND THE AVERAGE～』

◇放送日時: 毎週日曜17:00～17:55

◇放送エリア: TOKYO FMを含むJFN37局ネット

◇番組内容: ごく平均的なサラリーマン「安部礼司」が、社会の荒波に揉まれながら成長していく日常の一場面を、今の30～40代が“ツボ”だと感じる1980年代を中心とした“今ツボな選曲”とともに描くコメディラジオドラマ。2006年4月の放送スタート直後から、全国のリスナーから多くの共感が寄せられ大ブレイク! 2012年2月に行われた放送300回記念イベント「あべ博」に23,000人のリスナーが、2013年1月に行われた「あべフェス」には33,000人のリスナーが来場した。同年12月に開催の放送400回突破記念イベント「安部魂(あべコン)」では、世界で一番長い生ラジオドラマ部門でギネス世界記録(TM)を達成。さらに、2014年12月開催の「あべキュン」にはのべ29,924人が来場! 横浜の日産グローバル本社ギャラリーの1日のべ人数、最多来場者数を更新しました。2015年10月2日、番組史上初となる日本武道館イベント「ABE-GIG」を開催し、全国から8,000人のリスナーが来場した。2016年1月10日、「ABE-GIG」から誕生した新テーマソング「日曜日に会おうよ～Great Average Days」<作曲・プロデュース: 金子隆博(from 米米CLUB)>のCD先行発売イベントを、横浜の日産グローバル本社ギャラリーで開催し、のべ25,990人のリスナーが来場。2016年2月14日より、放送10年記念ソング「日曜日に会おうよ～Great Average Days」が一般発売。

◇番組サイト: <http://www.tfm.co.jp/abe/>



【エレファントカシマシ リリース情報】

30th Anniversary

「All Time Best Album THE FIGHTING MAN」

2017年3月21日(火) ON SALE!!

CD2 枚組 30曲収録 3,000円

<CD2 枚組 リマスタリング音源 30曲収録>

(Disc1) Mellow & Shout

1. 今宵の月のように
2. 悲しみの果て
3. 四月の風
4. 風に吹かれて
5. 夢のかけら
6. 友達がいるのさ
7. 俺たちの明日
8. 笑顔の未来へ
9. リズントウザミュージック
10. 翳りゆく部屋
11. 桜の花、舞い上がる道を
12. ハナウタ～遠い昔からの物語～
13. 新しい季節へキミと
14. ズレてる方がいい
15. 夢を追う旅人

(Disc2) Roll & Spirit

1. ガストロンジャー
2. デーデ
3. 奴隷天国
4. 花男
5. 戦う男
6. so many people
7. コール アンド レスポンス
8. 暑中見舞-憂鬱な午後-
9. 俺の道
10. 歴史
11. 大地のシンフォニー
12. Destiny
13. RAINBOW
14. 涙
15. ファイティングマン

