

**「都響スペシャル・第九」  
特典付き「Blue Ocean 特別シート」を限定 25 名で受付開始！  
-世界的指揮者・大野和士 指揮「第九」を -  
応募受付期間：11月24日(金)～12月1日(金)24時**

TOKYO FM で放送中の、住吉美紀がパーソナリティをつとめる生ワイド番組『Blue Ocean』(月～金 8:55～11:00 放送)では、国内屈指のオーケストラ「東京都交響楽団」、通称「都響」とタッグを組んで、年末の風物詩である「第九」を、より一層お楽しみ頂ける「Blue Ocean 特別シート」を企画致しました。ぜひご応募ください。

今年の都響「第九」のタクトを振るのは、世界的に活躍する指揮者・大野和士。世界の名だたるオーケストラ・歌劇場を舞台に活躍し、現在は都響の音楽監督などを務めています。2017年6月には、フランス国立リヨン歌劇場での首席指揮者としての活躍が高く評価され、フランス文化省から「芸術文化勲章オフィシエ」が授与されました。また、5月には英国のインターナショナル・オペラアワードの最優秀オペラ劇場 2017 にオペラ・ドゥ・リヨンが選ばれたほか、フランスの批評家協会主催の最優秀プロダクション部門で、大野指揮のオペラ「炎の天使」が選ばれるなど、最も多忙な指揮者の一人です。コンサートは、そんなマエストロが共演を望んだオペラ界の4人のスター歌手、そして日本最古のプロフェッショナル合唱団である二期会合唱団という盤石の布陣でお届けします。

「Blue Ocean 特別シート」へのお申し込みは、S席9000円をご購入いただいた方が対象で、25名様限定で下記の特典をご用意しています。

**【Blue Ocean 特別シート 都響スペシャル「第九」コンサート】  
番組ウェブサイトを通じて S 席 9000 円をご購入いただいた方 25 名様限定**

- 特典①開演前、東京文化会館バックステージ見学会にご招待。
- 特典②大野和士マエストロのサイン入りクリアファイルプレゼント
- 特典③終演後、大野和士マエストロとの記念撮影

※当日、大野氏の体調次第で内容の変更もしくは中止となる可能性がございます。

◇受付期間：11月24日(金)～12月1日(金)24時まで受付。

応募多数の場合は抽選とさせていただきます。

◇ご応募：Blue Ocean 番組ウェブサイト

<http://www.tfm.co.jp/bo/>

番組メッセージフォームに「第九希望」と書いてご応募ください。ご応募お待ちしております！



© Rikumar Hotta



photo by ana

©Hirohito Fukaya

◇公演名：都響スペシャル『第九』

◇公演日：2017年12月25日(月)19:00開演(18:20開場)

(※公演期間は12/24(日)～26(火)まで。BO特別シート企画は25日のみにになります)

◇会場：東京文化会館 大ホール

(出演)指揮／大野和士 演奏／東京都交響楽団

ソプラノ／林 正子 メゾソプラノ／脇園 彩 テノール／西村 悟 バリトン／大沼 徹

合唱／二期会合唱団

◇曲目ベートーヴェン：交響曲第9番 二短調 op.125《合唱付》

●番組『Blue Ocean』概要

◇タイトル: 『Blue Ocean』

◇放送日時: 月～金 8:55～11:00◇パーソナリティ: 住吉美紀

◇番組内容: 東京に暮らす 20～30 代の女性から高い支持を得ている生ワイドプログラム。

「学び」「遊び」「美と健康」等にまつわる旬の情報満載。さらにはお悩み相談も。

◇番組 HP: <http://www.tfm.co.jp/bo/>

●東京都交響楽団

東京オリンピックの記念文化事業として 1965 年東京都が設立(略称: 都響)。

現在、大野和士が音楽監督、小泉和裕が終身名誉指揮者、エリアフ・インバルが桂冠指揮者、ヤクブ・フルンジャが首席客演指揮者を務め、2018 年 4 月より、アラン・ギルバートが首席客演指揮者に就任する。定期演奏会などを中心に、小中学生への音楽鑑賞教室、多摩・島しょ地域での訪問演奏や福祉施設での出張演奏など、多彩な活動を展開。CD リリースは、インバルによる『マーラー交響曲集』のほか、交響組曲『ドラゴンクエスト』(全シリーズ)まで多岐にわたる。2013 年には、「プラハの春」音楽祭に出演、創立 50 周年を迎えた 2015 年にはベルリン・ウィーンなど 5 ヶ国 6 都市をめぐるヨーロッパ・ツアーを行い、各地で熱烈的な喝采を浴びた。

《首都東京の音楽大使》として、来たる東京 2020 オリンピック・パラリンピック競技大会に向け、文化芸術の活性化を目指している。

●大野和士

1987 年トスカニーニ国際指揮者コンクール優勝。これまでに、ザグレブ・フィル音楽監督、都響指揮者、東京フィル常任指揮者、バーデン州立歌劇場音楽総監督、ベルギー王立歌劇場(モネ劇場)音楽監督、アルトゥーロ・トスカニーニ・フィル首席客演指揮者、フランス国立リヨン歌劇場首席指揮者を歴任。現在、都響およびバルセロナ響の音楽監督を務めている。2016 年 9 月に新国立劇場オペラ部門芸術参与へ就任、2018 年 9 月に同劇場芸術監督へ就任予定。フランス批評家大賞、朝日賞など受賞多数。文化功労者。2017 年 6 月、フランス政府より芸術文化勲章「オフィシエ」を受章、またリヨン市からリヨン市特別メダルを授与された。