

---

---

**小川哲、平山夢明、紗倉まな、カツセマサヒコらの書き下ろし怪談を、  
豪華パーソナリティ陣が朗読！  
TOKYO FM×「小説現代」コラボ企画・聴く百物語特集！  
8月7日(月)～オンエア**

---

---

TOKYO FM では、講談社の文芸誌「小説現代」との共同企画「聴く百物語」を実施いたします。31人の人気作家が書き下ろした掌編怪談を、TOKYO FM パーソナリティが朗読して、8月7日(月)からの1週間、各番組内でオンエア、及びオーディオコンテンツプラットフォーム AuDee で配信。8月13日(日)19時からは、山崎怜奈がパーソナリティをつとめる特別番組「TOKYO FM サンデースペシャル ラジオ聴く百物語」を放送。放送に先駆けて、7月22日に発売の「小説現代」8・9月合併号には、原作の掌編59作品が一挙掲載。同号の巻頭インタビューには山崎怜奈が登場します。読者・リスナーにこの夏一番の涼をお届けするコラボレーションに、どうぞご期待ください。



■百物語とは

百物語とは起源を室町時代まで辿れる、日本伝統の怪談披露のかたちである。深夜あつまり、蠟燭を手にひとりひとり順番にこわい話をする。しかし、百話目を話し終えたあとは、とんでもなく恐ろしいことが起こるといふ。  
〔「小説現代」2021年8月号より〕

■参加小説家(五十音順、敬称略)

相沢沙呼、青戸しの、阿部暁子、乾ルカ、宇垣美里、大島てる、小川哲、カツセマサヒコ、神永学、川瀬七緒、鯨井あめ、小西マサテル、彩藤アザミ、紗倉まな、桜木紫乃、白井智之、白川紺子、背筋、長江俊和、夏原エネジ、新名智、平山夢明、深緑野分、丸山ゴンザレス、三津田信三、南杏子、嶺里俊介、宮内悠介、結城真一郎、芦花公園、和嶋慎治(人間椅子)

■参加パーソナリティ(順不同敬称略、括弧内は担当番組)

山崎怜奈(山崎怜奈の誰かに話しかったこと。)  
水樹奈々(水樹奈々のMの世界)  
羽多野渉(羽多野渉と古賀葵 コエ×コエ)  
古賀葵(羽多野渉と古賀葵 コエ×コエ)  
奥友沙絢(羽多野渉と古賀葵 コエ×コエ)  
鈴鹿央士(鈴鹿央士の寄り道トーク)  
野島裕史(サイクリスト・ステーション ツアー・オブ・ジャパン)

2023年7月20日

■ラジオ聴く百物語について

2023年8月7日(月)から13日(日)の1週間、TOKYO FM パーソナリティたちが、今回の企画のために、31人の人気作家によって書き下ろされた掌編を朗読。各番組内でオンエア、AuDee では全アーカイブを配信。また、8月13日(日)19時から、本企画のメインパーソナリティ山崎怜奈による特別番組「TOKYO FM サンデースペシャル ラジオ聴く百物語」を放送いたします。

ラジオ聴く百物語特設サイト: <https://www.tfm.co.jp/100>

■小説現代8・9月合併号



TOKYO FM × 小説現代初のコラボ企画である「聴く百物語」の原作となるホラー掌編 59 本が一挙掲載。本企画のメインパーソナリティである山崎怜奈のインタビューも、撮り下ろしのカラーグラビアとともに掲載予定。

(2023年7月22日(土)講談社から全国書店で発売／電子書籍版は8月初旬発売予定)