

報道各位

「あ、安部礼司」史上初！生放送でビンゴ大会やっちゃいます！

「今さら新春特別企画 今ツボかけまくり 家族のセレナ BINGO」

1月31日(日)『NISSAN あ、安部礼司～BEYOND THE AVERAGE～』17:00～17:55OA

平均的なサラリーマンの日常を描いた大人気コメディラジオドラマ『NISSAN あ、安部礼司～BEYOND THE AVERAGE～』(TOKYO FMをはじめとする JFN37 局ネット/日曜 17:00～17:55 放送)では、1月31日(日)17:00～17:55、「今さら新春特別企画 今ツボかけまくり 家族のセレナ BINGO」と題して、生放送と連動したリスナー参加型のビンゴ大会を実施します。



◆生放送と連動した参加型ミュージック・ビンゴ！今ツボ SONG かけまくり！

1月31日の「あ、安部礼司」は、番組史上初のリスナー参加型ビンゴ大会を開催！安部礼司と刈谷勇が生放送でビンゴ大会を盛り上げます。ビンゴに参加するには、PC・スマートフォンで、「あ、安部礼司」ホームページ(<http://www.tfm.co.jp/abe>)内の特設サイト(1月29日(金)19時オープン予定)にアクセスして下さい。

「ビンゴに参加する」をタップすると「数字」のかわりに「楽曲のジャケット」が並んだビンゴカードが配布されます。自分のビンゴカードに並んだ楽曲がオンエアされるとマスに穴があき、縦・横・斜めで4つ穴があいたらビンゴとなります！ビンゴの方には、もれなく「オリジナル QUO カード(1000円分)」が当たります！

さらに、twitter、またはメッセージフォームから「リーチ宣言」ができたり、オンエアして欲しい曲をリクエストすることも可能！「リーチ宣言」は生放送で随時発表してきます。さあ、一番早く「ビンゴ」になるのは誰なのか…？全国の安部リスナーと一緒に、スリリングなビンゴ競争をお楽しみ下さい！

◆Twitter FREE マス
Twitter でこのビンゴ大会をツイートするとマスを開けられます。

◆ジャケットをタップすることで楽曲・アーティスト名を表示そこからリクエストすることも可能

◆セレナ FREE マス
誰もがタップしてあけることが出来るFREE マス。

◆Twitter ドM ボタン
生放送で刈谷勇がビンゴ大会を盛り上げます。それに反応してツイートできるボタン。

メールでもリクエストを受け付けます！

【ビンゴ参加方法】

●「ビンゴに参加する」をタップ

「あ、安部礼司」ホームページ(<http://www.tfm.co.jp/abe>)内の特設サイト(1月29日(金)19時オープン予定)にアクセスし、「ビンゴに参加する」をタップすると、ビンゴカードが配布されます。ビンゴカードは4×4=16マス。それぞれのマスには数字の代わりに、番組がセレクトした今ツボ楽曲のジャケットが並んでいます。

●番組「あ、安部礼司」を聴く！

1/31(日)17:00~17:55に「NISSAN あ、安部礼司~BEYOND THE AVERAGE~」を聴きます。この日は安部礼司と刈谷勇が生放送でお届け！ビンゴ大会を盛り上げます。

●オンエア楽曲をタップ！

「あ、安部礼司」番組でオンエアされる楽曲のジャケットが、ビンゴカードの中にあつたら、それをタップすると、マスに穴があきます。この要領で、番組でオンエアされる楽曲のジャケットをタップして行って下さい。

縦・横・斜め、4つのマスの穴が開いたらビンゴ！

●リクエストする！

リーチになったら、twitter やメールフォームからリクエスト！「このマスをあけたい」と思ったら、そのマスの楽曲のジャケットをタップして、番組に楽曲をリクエストできます！

●ビンゴになったら応募する！

縦・横・斜め、どれか1列揃ってBINGO！が成立したら、特別な応募フォームが出現！オリジナル QUO カード(1000円分)がもれなく当たります！ どんどんリクエストしてビンゴを狙って下さい！

【参考資料】

★番組「NISSAN あ、安部礼司~BEYOND THE AVERAGE~」とは

ごく平均的なサラリーマン「安部礼司」が、社会の荒波に揉まれながら成長していく日常の一場面を、今の30~40代が「ツボ」だと感じる1980年代を中心とした“今ツボな選曲”とともに描くコメディラジオドラマ。2006年4月の放送スタート直後から、全国のリッスナーから多くの共感が寄せられ、人気が大ブレイク！同時間帯の聴取率は常に上位をキープしています。

◇放送日時：毎週日曜 17:00~17:55 (TOKYO FMをはじめとするJFN37局ネットで放送)

◇番組HP：<http://www.tfm.co.jp/abe>



<番組の主な反響>

◎脚本集「SEASON 1~4」を限定発売。**5万部が即完売**。(「2」のみ現在も販売中)

◎番組の大ファンである**榎原敬之**が番組テーマソング「The Average Man Keeps Walking」を書き下ろし。

(2008年11月発売の榎原敬之のアルバム『Personal Soundtracks』に収録)

◎日産の**全国の**お店で、車に貼る「安部礼司を聴いています！」ステッカーを配布、来店理由TOPに。

◎SNS「mixi」内に「安部礼司」関連コミュニティが複数立ち上がり、**登録者が約20,000人**に！口コミで人気広がる。

◎2008年3月28日、フジテレビ・深夜枠にて**劇団ひとり**が安部礼司を演じたTVドラマ「アベレージ」が放送。

◎2009年に開催した結婚式披露宴のチケット先行予約では、電話がつながりにくくなる程申し込みが殺到、**1200枚が即完売！**

◎2012年2月5日に日産グローバル本社ギャラリーで開催した「**あべ博**」には、同ギャラリーの来場者記録を塗り替える、**のべ23,000人以上のリッスナーが来場！**

◎2012年3月10日、安部礼司と刈谷勇が、岩手県より「**希望郷 岩手文化大使**」に任命される。架空の人物が任命されるのは初。

◎2013年1月12日、13日に開催した「**あべフェス**」には、「あべ博」の記録を更新する、**のべ33,000人以上のリッスナーが来場！**

◎2013年12月22日に行われた、放送400回突破記念イベント「**安部魂(あべ魂)**」では、「かましさいかいFM」とタッグを組んで、「8時間ぶっ通しの公開生ラジオドラマ」に挑戦。**8時間23分31秒でギネス世界記録™(Longest Radio Play 部門)を達成**。会場の日産グローバル本社ギャラリーには、**のべ28,900人のリッスナーが来場！**

◎2014年10月31日、安部礼司、刈谷勇、安部優、姫川皇月、飯野平太が、青森県より「**あおもり名誉文壇**」に任命される。

◎2014年12月28日に行われた、放送開始9年目のリッスナー大感謝祭「**あべキュン**」に**のべ29,924人が来場！** 横浜の日産グローバル本社ギャラリーの1日ののべ人数、最多来場者数を更新。

◎2015年4月より、「**平日、安部礼司**」(月~木 18:57~18:59 放送)がスタート！

◎2015年6月14日より、番組初となる**LINE スタンプ**が登場！番組キャストのおなじみのセリフをはじめ、昭和生まれが使えるスタンプ全40種を発売。

◎2015年7月3日~7月31日、放送開始10年目を記念して、業界初となるラジオドラマから生まれたスピンオフアニメ「**今夜、安部礼司~平均的なサラリーマンの異常な日常~**」を、テレビ東京にて毎週金曜日 25:53~25:56に放送。

◎2015年10月2日、番組史上初となる日本武道館イベント「**ABE-GIG**」を開催。全国から**8000人のリッスナーが来場**。

◎2016年1月10日、「ABE-GIG」から誕生した新テーマソング「**日曜日に会おうよ~Great Average Days**」<作曲・プロデューサー：金子隆博(from 米米 CLUB)>のCD先行発売イベントを、横浜の日産グローバル本社ギャラリーで開催。**のべ25,990人のリッスナーが来場**

◎2016年2月14日より、放送10年記念ソング「**日曜日に会おうよ~Great Average Days**」が一般発売