

**劇場版『Gのレコンギスタ II』上映直後オンエア！
総監督・富野由悠季×中村正人、ラジオ対談！**

**『ENEOS presents DREAMS COME TRUE 中村正人の
ENERGY for ALL』**

2020年2月23日(日)13:00~13:55

TOKYO FM/JFN 全国38局ネット・山梨放送・和歌山放送

TOKYO FM では、『ENEOS presents DREAMS COME TRUE 中村正人の ENERGY for ALL』(毎週日曜 13時~13時55分 TOKYO FMをはじめとする JFN 全国38局/山梨放送/和歌山放送、放送時間違いの局あり)の2月23日(日)放送回のゲストに、ガンダムの生みの親・富野由悠季総監督を迎えます。対談では、2月21日(金)から2週間限定で劇場上映される、劇場版『Gのレコンギスタ II』「ベルリ 撃進」のテーマソングとして DREAMS COME TRUE が描き下ろした新曲「G」にまつわる話や、富野の子ども時代のエピソードも語られます。

◆「テーマソング「G」は神がかっている」と語る富野総監督の真意とは？



ガンダムファースト世代の番組パーソナリティ中村と、ガンダムの生みの親でもある富野総監督とのラジオ対談では、楽曲にまつわるエピソードから、制作の舞台裏話に至るまで様々なエピソードが飛び出しました。現在取り組んでいる『Gのレコンギスタ』シリーズに込めた思い、そして2月21日(金)から2週間限定で劇場上映される劇場版『Gのレコンギスタ II』「ベルリ 撃進」のテーマソングを DREAMS COME TRUE にオファーしたエピソードも富野自身の口から語られます。実際にテーマソング「G」を聴いたとき、「(この曲は)神がかっている」と富野が感じた、その真意とは？必聴です。

このほか、対談では富野が大学を卒業後に就職したアニメーション制作プロダクション、虫プロダクションに在籍していた頃の話にも及びます。就職活動のエピソードや、鉄腕アトムアニメーション制作に携わっていたころの思い出話、そしてリスナーからの質問では、子供時代の富野由悠季についても語られます。豪華な対談をどうぞご期待ください。また、DREAMS COME TRUE 新曲「G」の特設サイトも、本日18時にオープンします。こちらにも注目です。

【番組概要】

◇タイトル：『ENEOS presents DREAMS COME TRUE 中村正人の ENERGY for ALL』

◇放送局：TOKYO FMをはじめとする JFN 全国 38 局/山梨放送/和歌山放送

◇放送時間：毎週日曜日 13:00-13:55

※FM ぐんま 22:00-22:55/山梨放送 18:00-18:55/和歌山放送 20:00-20:55

◇パーソナリティ：中村正人(DREAMS COME TRUE)、GOW

◇番組概要：国や年代、ジャンルを超えて DREAMS COME TRUE 中村正人が全国のリスナーにおすすめしたいグッドミュージック、毎週ワンテーマを設けて音楽の楽しさとエナジーをリスナーとシェアするミュージックプログラム。東京 2020 オリンピック・パラリンピックのゴールドパートナーであるENEOSとタッグを組んで、来る東京 2020 オリンピック・パラリンピックを目指すすべての人に音楽の力を通じて熱いエネルギーを届けていきます。

2019年6月からは、Maria Theresa Gowを番組アシスタントに迎え、さらにエナジー溢れる番組をお送りしています。

◇番組 HP: <http://www.tfm.co.jp/energy/> ◇提供:  **ENEOS**

◇DREAMS COME TRUE オフィシャルサイト: <https://dreamscometrue.com>

