

【TOKYO FM 2019年10月改編のお知らせ】

稲垣吾郎が生放送パーソナリティに登場！

～上質を味わう。本物を楽しむ。～ 平日午後3時に新ワイド番組始動

- ◆ 稲垣吾郎、ハマ・オカモト、吉田明世出演！平日ワイド新番組『THE TRAD』
- ◆ 俳優・山崎樹範が“朝の顔”として、TOKYO FMに10年ぶりカムバック！
- ◆ 音楽制作プロジェクト『ヒプノシスマイク』がTOKYO FMとコラボレーション！

TOKYO FMでは、9月30日(月)より秋の番組改編を行います。FMメディアの原点とも言えるミュージック、カルチャー、エンターテインメント、ジャーナルの面で、「生活者の心を豊かにする」ステーションブランドの強化に主眼に置き、価値観が多様化しても世代を超えて共感される上質なコンテンツの追求に改めて立ち返ります。今回の改編のテーマは、「上質を味わう。本物を楽しむ。」。

また、今回の改編においては、日々進化する超情報化社会、ライフスタイルの変化のなかで、興味関心・ライフスタイルなどに合わせるべく、全番組・ゾーンの想定聴取者層の再設定も合わせて実施します。各世代の捉え方として、【X世代(1965～70年頃生まれ)】、【Y世代(1980～95年頃生まれ)】に続く新しい世代として着目されつつある【Z世代(1995～2008年頃に生まれ)】といった新しい価値観を持つ世代も台頭してきています。こういった新しい世代マーケットも意識しながら、TOKYO FMでは、現在放送中の10代向け番組『SCHOOL OF LOCK!』から、FM最長寿番組『JET STREAM』に至るまで、現状24時間のゾーニングを時流に合わせて強化していきながら、X世代からZ世代までをブリッジしていく編成を目指してまいります。

その象徴番組のひとつとして10月改編において、平日午後の生ワイド帯に、パーソナリティ・稲垣吾郎、ハマ・オカモト(OKAMOTO'S)が出演する新番組、『THE TRAD』を9月30日(月)午後3時よりスタートします。平日午後3時台の改編は9年ぶりとなり、世代を問わず音楽的・文化的志向性が高い層をターゲットに「今日、あえて聴いてほしい上質な音楽」を選曲する本格的音楽番組です。また、平日朝の情報ワイド番組『ONE MORNING』の金曜新パーソナリティには、2005年開始の『SCHOOL OF LOCK!』で初代校長を務めていた俳優・山崎樹範が10月から“朝の顔”として、約10年ぶりにTOKYO FMにカムバックします。さらに、若者を中心に話題沸騰中の男性声優によるキャラクターラップバトルプロジェクト「ヒプノシスマイク」のキャラクターが週替わりで出演する新番組『ヒプノシス RADIO supported by Spotify』がスタートします。どうぞご期待ください。なお、今回の改編率は、17.3%となります。

◆ 新ワイド番組パーソナリティは稲垣吾郎！平日午後3時ワイド、9年ぶりの改編。

『THE TRAD』(月-木 15:00-16:50)

番組の舞台となるのは、架空のレコード店『THE TRAD』。「上質な音楽を、じっくり味わう。」をコンセプトに掲げるこのお店は、店長を稲垣吾郎がつとめます。各音楽ジャンルに秀でたマイスターの集う「選曲コミュニティーサロン」から、本質的で、流行に左右されない上質な音楽と趣味の話題をお届けする音楽番組が9月30日(月)からスタートします。音楽の本質を知る選曲マイスターたちが、サブスクリプションでは感じづらい、人肌



2019年9月25日

感のある音楽をセレクトし、こだわりや蘊蓄を深く話し、蔵出しの珠玉の楽曲をじっくりと嗜める午後のひとときを提供します。

番組は、月曜・火曜のパーソナリティを稲垣吾郎が、水曜・木曜のパーソナリティをハマ・オカモト(OKAMOTO'S)がつとめ、アシスタントには、フリーアナウンサーの吉田明世が担当します。平日の午後のひととき、音楽のエスプリに耳を傾け、音楽通には唸る選曲、若い層には新鮮な選曲を味わってもらいます。

◆“やましげ”こと俳優・山崎樹範が加わって金曜の朝がリニューアル！

『ONE MORNING FRIDAY』(金 6:00-9:00)

TOKYO FM 朝のジャーナルワイド番組として4月からスタートした『ONE MORNING』。リスナー(生活者)のライフスタイルが多様化する現代、リスナーに寄り添いながら新しい価値観をシェアしていく本番組に、この秋、金曜担当の新パーソナリティとして俳優の山崎樹範を迎えます。

『SCHOOL OF LOCK!』の初代校長“やましげ校長”として2005年10月から2010年4月までTOKYO FM/JFNの夜の顔だった山崎氏。当時10代だったリスナーたちはすでに社会人として活躍し始めています。この9年半の間に積み重ねた様々な経験をベースに、今度は、これから出勤するリスナーの背中を押す、という新たな役割・ステージでの挑戦。週末へ向かう金曜日、“朝のやましげ”が、どんな言葉を紡ぎ出すのか、どうぞお楽しみに。



◆『ヒプノシスマイク』×TOKYO FM! Spotifyと連動したPodcast企画も展開!

『ヒプノシス RADIO』(月 21:30-21:55)

いま大注目の音楽原作キャラクターラッププロジェクト『ヒプノシスマイク』のレギュラーラジオ番組がスタート。新番組『ヒプノシス RADIO』では、ヒプノシスマイクのキャラクターが、「イケブクロ・ディビジョン」、「ヨコハマ・ディビジョン」、「シブヤ・ディビジョン」、「シンジユク・ディビジョン」などの各ディビジョンごとに月替わりで、毎週1人ずつ週替わりのラジオDJをつとめ、ヒプノシスマイクのキャラクターとリスナーがお悩み相談などのメッセージを通じたリアルなコミュニケーションを行っていきます。毎月最終週には特別ゲストを迎え、ゲストトークもお届け予定。さらに、番組オンエア後には、Spotifyにて放送未公開パート含むバージョンを、オリジナルポッドキャストにて配信いたします。



◆ 大久保佳代子、EXILE MAKIDAI、元宝塚トップ男役スター・七海ひろきなど世代を超えた新パーソナリティ番組も! さらに TOKYO SPORTS GOOD は時間拡大!

このほかにもTOKYO FMではこの秋、世代を超えて共感を呼ぶ新出演者・新番組が続々と登場します。

まず、10月5日(土)のお昼12時30分からは、EXILE MAKIDAIがパーソナリティをつとめ、来年2020年に迎えるLDHの大型イベント「PERFECT YEAR」への盛り上がり伝えていく特別番組『LDH PERFECT YEAR 2020 RADIO』がスタートします。10月6日(日)お昼11時からは、お笑いコンビ・オアシズの長久保佳代子が毎週注目の男性ゲストを迎えて、すべての女性の悩みにアドバイスしていく癒やし系プログラム『KOSÉ HEALING BLUE』が放送開始。土曜日の深夜25時からは元宝塚歌劇団の男役スターで、現在はアーティストとして活躍する七海ひろきの冠番組『七海ひろき 七つの海への大航海』が、同じく土曜日のよる7時30分からは、往年のミュージシャン・原田真二がAIとともに新たな音楽を模索していく『ジェットラン・テクノロジー presents THE CHORD 原田真二 with AI』が放送開始となるなど、様々な年代、ジャンルのパーソナリティ陣が新たに名を連ねます。また、今年4月から放送中のスポーツジャーナリスト・中西哲生がパーソナリティの『TOKYO SPORTS GOOD』は放送時間を1時間55分に拡大させ、来る2020年に向けスポーツ熱が高まる東京に、今までよりもたくさんの濃いスポーツ情報を届けていきます。

新番組

『ONE MORNING FRIDAY』

(JFN38局ネット ※一部ローカル)

◇放送時間 : 金曜日 6:00-9:00

◇出演者 : 山崎樹範 ハードキャッスル エリザベス

リスナー(生活者)のライフスタイルが多様になる中、リスナーそれぞれが迎える朝に新しい価値観をシェアしていくモーニングプログラム『ONE MORNING』。10月から金曜パーソナリティに俳優・山崎樹範を迎えて、ハードキャッスル エリザベスとともに、徹底的にリスナー＝生活者の“いま知りたい”に寄り添い、様々なコーナーを展開します。



『THE TRAD』

(東京ローカル)

◇放送時間 : 月曜日-木曜日 15:00-16:50

◇出演者 : 稲垣吾郎(月・火)、ハマ・オカモト(水・木)、吉田明世(月~木)

平日の午後3時に9年ぶりの新番組がスタート！架空のレコード店『THE TRAD』を舞台に、「上質な音楽を、じっくり味わう。」をコンセプトに、稲垣吾郎(月・火曜パーソナリティ)とハマ・オカモト(水・木曜パーソナリティ)が、各音楽ジャンルに秀でたマイスターたちとともに、本質的で流行に左右されない上質な音楽と趣味の話題をお届けする音楽番組です。アシスタントは、フリーアナウンサーの吉田明世が担当します。



『ヒプノシス RADIO』

(東京ローカル)

◇放送時間 : 月曜日 21:30-21:55

◇出演者 : ヒプノシスマイク

いま大注目の音楽原作キャラクターラッププロジェクト『ヒプノシスマイク』のレギュラーラジオ番組がスタート。ヒプノシスマイクのキャラクターが、各ディビジョン(チーム)ごとに月替わりで、かつ毎週違うメンバーがラジオ DJ をつとめます。キャラクターとリスナーがメッセージやお悩み相談などを通じたリアルなコミュニケーションを行っていきます。毎月最終週には特別ゲストを迎え、ゲストトークもお届け予定。さらに、番組オンエア後には、Spotify にて放送未公開パート含むバージョンを、オリジナルポッドキャストにて配信いたします。



『Hand in Hand』

(JFN6局ネット)

◇放送時間 : 土曜日 8:00-8:25 (各局放送時間違い)

◇出演者 : 高橋万里恵

東日本大震災の後も、豪雨や地震など、日本では毎年のように自然災害が発生し、多くの被害をもたらしています。しかしながら、災害リスクに対する地域や個人々の取り組みは十分とは言えず、また被災地では復興だけでなく、過疎や高齢化の加速などさらなる課題を抱えることとなります。番組では、東日本大震災以来、東北や熊本など災害を受けた各地へ足を運んで取材を続けてきた高橋万里恵をパーソナリティに、災害から得た教訓を自分のこととして共有し、復興、地域の再生へ励む人たちの声をお届けしていきます。



◇◇◇
『SONG OF SEASON』

(JFN38 局ネット)

- ◇放送時間 : 土曜日 9:50-9:55 (各局放送時間違い)
◇出演者 : 川瀬良子

週末の朝、ご家庭で、車の中で、心地よい音楽とともに過ごす5分間。
季節を感じられる名曲を川瀬良子をご紹介します。



◇◇◇
『農泊しようよ!』

(東京ローカル)

- ◇放送時間 : 土曜日 9:55-10:00
◇出演者 : 川瀬良子

自然が溢れる農山村や漁村に滞在する、新しい旅の形「農泊(のうはく)」。川瀬良子が実際に地方の魅力を体験取材し、「農泊」の魅力をお伝えしていきます



◇◇◇
『LDH PERFECT YEAR 2020 RADIO』

(東京ローカル)

- ◇放送時間 : 土曜日 12:30-12:55
◇出演者 : EXILE MAKIDAI

2008年から6年に1度、日本の大型エンタテインメントの祭典として、ファンへの感謝とLDHの挑戦をテーマに開催されてきた「PERFECT YEAR」。2020年は、さらに規模を拡大・内容を進化させ、LDHグループの総力をあげ、過去最大となる『LDH PERFECT YEAR 2020』が開催されます。これを盛り上げるために、同グループ所属の豪華アーティストが出演するスペシャル番組を放送します。



◇◇◇
『ジェットラン・テクノロジーズ presents THE CHORD 原田真二 with AI』

(JFN4 局ネット)

- ◇放送時間 : 土曜日 19:30-19:55 (※各局放送時間違い)
◇出演者 : 原田真二

コード、それはそれぞれ別の音にもかかわらず、同時にかき鳴らすことで、ひとつの調和を生み出すことのできる組み合わせ。それは音楽に限らず、我々が暮らすこの時代にも求められています。番組では、ミュージシャンである原田真二が、AIを相棒に、様々なジャンルの音楽を紹介したり、新しい音楽をクリエイションしていきます。



◇◇◇
『七海ひろき 七つの海への大航海』

(東京ローカル)

- ◇放送時間 : 土曜日 25:00-25:30
◇出演者 : 七海ひろき

宝塚歌劇団で元男役のスターとして活躍し、退団後はアーティスト、声優など活動の場を広げている七海ひろきがパーソナリティを担当するラジオ番組がスタート。リスナーの悩みに答えたり、好きなモノ、コトについて熱く語ったり、話題のゲストを迎えたり…七海ひろきが船長となり、リスナー“船員”とともに旅に出るワクワクドキドキな30分。



◇◇◇

『DEMYSTIFY』

(東京ローカル)

◇放送時間 : 土曜日 25:30~26:00

◇出演者 : Nick Luscombe

BBC ラジオの DJ であり、日本の音楽にも造詣が深い、イギリス音楽シーンのインフルエンサー、Nick Luscombe(ニック・ラスカム)。多くのコンピレーション・アルバムの監修も手掛ける彼が、イギリス人から見た日本の音楽シーンや日本について語ります。英語のトークに日本語での通訳及び解説が入るバイリンガル番組です。



◇◇◇

『Jazz Reminiscence』

(東京ローカル)

◇放送時間 : 土曜日 27:30-28:00

◇出演者 : 山中千尋

女子Jazzという言葉が静かなブームを呼んでいる昨今、歴史をくぐり抜けてきた往年の名盤から、今をリードする新進気鋭の新作までのJazz曲を、わかりやすい解説と、うんちく・こぼれ話と共に紹介し、Jazzの魅力に迫っていきます。ナビゲーターは、国内外で活躍するJazzピアニストの山中千尋が担当。



◇◇◇

『Think Japan』

(東京ローカル)

◇放送時間 : 日曜日 7:30-7:55

◇出演者 : 伊藤俊幸

今、地球上で起きている様々な変化に注目し、私たちの生活への影響を、多角的に考察していく知的プログラム。持続可能な《安全で安心できる豊かな暮らし》のヒントを探ります。



◇◇◇

『KOSÉ HEALING BLUE』

(全国 38 局フルネット)

◇放送時間 : 日曜日 11:00-11:30

◇出演者 : 大久保佳代子

お笑いコンビ・オアシズの 大久保佳代子が TOKYO FM のレギュラー番組に初登場！ 毎回、注目の男性ゲストを迎えて、すべての女性の悩みにそれぞれの視点でアドバイスしていく癒やし系プログラム。SNS と連動したプレゼント企画も実施していきます。



◇◇◇

『Joint & Jam』

(東京ローカル)

◇放送時間 : 日曜日 18:00-18:55

◇出演者 : DJ JIN(RHYMESTER) DJ HERI

RHYMESTER の DJ JIN と、DJ HERI が届けるダンス/クラブ・ミュージック専門番組。次世代ヒット・チューンから年代物の激レア・ビンテージ曲まで紹介していきます。



時間変更

『ラ・ラ・トーキョー』

(東京ローカル)

◇放送時間 : 月曜日-金曜日 5:00-6:00 (5:00-5:55 から時間拡大 ※10月1日(火)より)

◇出演者 : ケリーアン

◇◇◇

『和楽器バンド 鈴華ゆう子の 日本が好きになっちゃうラジオ』

(東京ローカル)

◇放送時間 : 火曜日 21:30-21:55 (土曜日 25:30 より移動)

◇出演者 : 鈴華ゆう子(和楽器バンド)

◇◇◇

『ジュグラーの波 ～澤と美音のまるっと経済学～』

(東京ローカル)

◇放送時間 : 木曜日 21:30-21:55 (※月曜日 21:30 より移動)

◇出演者 : 向井地美音(AKB48)、澤昭人

◇◇◇

『TOKYO SPORTS GOOD』

(東京ローカル)

◇放送時間 : 金曜日 13:00-14:55 (※金曜日 13:00-13:55 より時間拡大)

◇出演者 : 中西哲生、小川麻希

◇◇◇

『TOKYO SOUNDS GOOD supported by Ginza Sony Park』

(東京ローカル)

◇放送時間 : 金曜日 15:00-16:55 (※金曜日 14:00-16:55 より時間短縮)

◇出演者 : KEN THE 390、菅沼ゆり

◇◇◇

『DIG GIG TOKYO!』

(東京ローカル)

◇放送時間 : 金曜日 19:30-19:55 (※土曜日 25:00 より移動・時間短縮)

◇出演者 : ファーストサマーウイカ

◇◇◇

『Ready Saturday Go』

(東京ローカル)

◇放送時間 : 土曜日 6:00-7:00 (※土曜日 6:00~8:20 より時間短縮)

◇出演者 : 綿谷エリナ

◇◇◇

『感じて、漢字の世界』

(東京ローカル)

◇放送時間 : 土曜日 6:40-6:45 (「Ready Saturday Go」内 ※土曜日 8:20 より移動)

◇出演者 : 山根基世

◇◇◇

『防災 FRONTLINE』

(東京ローカル)

◇放送時間 : 日曜日 8:25-8:30 (※土曜日 8:55 より移動)

◇出演者 : 古賀涼子

以上