

報道各位

**「七夕は銀座でジャズを！」銀座三越で話題のふたりがジャズ生演奏！
“美しすぎるジャズピアニスト”高木里代子 & 牧山純子共演！
『Jazz NIGHTS@GINZA MITSUKOSHI』7月1日(金)開場:14:40 開演:15:00**

TOKYO FM がプロデュースするジャズイベント『Jazz NIGHTS@GINZA MITSUKOSHI』では、7月1日(金)の公演に、現在日本ジャズ界で“美しすぎるジャズピアニスト”として話題沸騰中の高木里代子と、書籍『ジャズとエロス』を出版したことで話題のヴァイオリニスト牧山純子が登場、生演奏を披露します。

なお、この模様は、7月24日(日)の『GINZA JAZZZZZ supported by 銀座三越』(20:30～)でオンエアします。どうぞお楽しみに。

★日本ジャズ界・話題の美女が共演！七夕で短冊に願い事も…？



TOKYO FM がプロデュースするジャズイベント『Jazz NIGHTS@GINZA MITSUKOSHI』では、毎週金曜を「銀座 Jazz の日」とし、銀座三越 9 階・銀座テラス/テラスコートにジャズ奏者を招いて生演奏をお届けしています。7月1日(金)の『Jazz NIGHTS@GINZA MITSUKOSHI』には、現在日本ジャズ界で“美しすぎるジャズピアニスト”として話題沸騰中の高木里代子と、書籍『ジャズとエロス』を出版したことで話題のヴァイオリニスト牧山純子が登場、生演奏を披露します。

また、生演奏とともにふたりのトークもお楽しみいただけます。この日は銀座テラス/テラスコートに、七夕の短冊を下げた笹のオーナメントが登場。高木里代子と牧山純子が、願い事を短冊に書いて笹につるすセレモニーも。いったいどんな願い事を披露してくれるのでしょうか？

なお、この模様は、7月24日(日)の『GINZA JAZZZZZ supported by 銀座三越』(20:30～)でオンエアします。どうぞお楽しみに。

■イベント概要

タイトル: Jazz NIGHTS@GINZA MITSUKOSHI

日時: 2016年7月1日(金) 1st STAGE 開演: 15:00～ ※トークショーは 1st STAGE のみ 座席 20 席は要応募
2nd STAGE 開演: 17:30～18:00
3rd STAGE 開演: 18:30～19:00

会場: 銀座三越 9 階 銀座テラス/テラスコート

出演: 高木里代子(ジャズピアニスト)、牧山純子(ヴァイオリニスト)、柴田幸子(TOKYO FM アナウンサー)

応募方法: 『GINZA JAZZZZZ supported by 銀座三越』番組ホームページ <http://www.tfm.co.jp/ginza/>

応募締切: 2016年6月20日(月)24時

2016年6月10日

■『Jazz NIGHTS@GINZA MITSUKOSHI』とは

かつては名門ジャズクラブが存在し、数多くのジャズミュージシャンを輩出した街、銀座。そんな銀座とジャズのいい関係を再認識しよう、ということで昨年12月にスタートした、TOKYO FM がプロデュースするイベントが『Jazz NIGHTS@GINZA MITSUKOSHI』。毎週金曜夜に、銀座三越9階銀座テラス/テラスコートにて、ジャズのスタンダードナンバーから隠れた名曲まで、良質なジャズを生演奏でお届けしています。

■高木里代子 プロフィール

4歳からピアノを始め、大学在学中から都内のライブハウス、クラブなどで演奏を始める。ジャズをベースに、ジャンルにとらわれないサウンド感とインプロヴィゼーション、ジャズミュージシャンと思えないファッションやビジュアルで注目される。2014年、モントルーJAZZ フェスティバルジャパンコンペに参加、セミファイナルまで進出。2015年1月、高木初ソロアルバム「Salone」が、リリース後、まもなくハイレゾ配信サイト『e-onkyo music』の総合チャート、JAZZ チャート共にランキング1位を記録。さらに同年9月に東京 JAZZ へ出演する。全国各所でライブを中心に活動、DJ とコラボレーションしたクラブ系ハウスユニット「Inner City Jam Orchestra」のキーボード奏者としても活躍中。

■牧山純子 プロフィール

京都出身。3歳からピアノ、4歳よりヴァイオリンを始め、海野義雄、大谷康子に師事。武蔵野音楽大学卒業後フランスで研鑽を積み、帰国後ソリストとして新宿オペラシティ、草月ホール等多数コンサートに出演。2002年バークリー音楽大学に入学しジャズヴァイオリンを専攻する。在学中にデイビッド・フォスターやスティーブン・タイラー（エアロスミス）とも共演。最近では、ジャズシーンのみならずテレビ・情報ライブ『ミヤネ屋』のコメンテーターやバックメーカーキプリス フライヤーズスタイルのアンバサダーを務める。全国で自身のライブ、テレビ、ラジオ、レコーディング、コンサート等、ジャズ、ポップス、クラシックとジャンルを問わず精力的にマルチな活動をしている。