

報道各位

TOKYO FM 開局 55 周年記念局報スポット
「見えないけれど、そばにいる」が、2つの広告賞を受賞！
★「2025 65th ACC TOKYO CREATIVITY AWARDS」ACC ゴールド
★「2025 年日本民間放送連盟賞」優秀賞

TOKYO FMでは、開局55周年を記念して、ブランドプロミスである「Life Time Audio」のメッセージを含めた特別なショートストーリー「見えないけれど、そばにいる」を、局報スポットとしてオンエアしています。

この度、シリーズ4作品のうち、津田健次郎がナレーションを担当する『想像』篇が「2025 65th ACC TOKYO CREATIVITY AWARDS」ラジオ&オーディオ広告部門において ACC ゴールド、『そこにいること』篇が、「2025 年 日本民間放送連盟賞」CM 部門において優秀賞を受賞致しました。



★ナレーションは津田健次郎。ストーリーはコピーライター・三島邦彦の書き下ろし。

ナレーションは、TOKYO FM/JFN 全国 38 局ネットでオンエア中の『津田健次郎 SPEA/KING』（日曜 12:00～12:55 放送）のパーソナリティをつとめる津田健次郎。ストーリーは、ACC 総務大臣賞／グランプリ、小田桐昭賞、TCC 賞など数々の広告賞に輝くコピーライター・三島邦彦氏の書き下ろしによるオリジナル作品です。

★受賞内容★

■2025 65th ACC TOKYO CREATIVITY AWARDS／ラジオ&オーディオ広告部門 A カテゴリー

ACC ゴールド：TOKYO FM 開局 55 周年局報「想像」篇 65 秒

https://www.acc-awards.com/festival/2025fes_result/radio_audio_a.html

■2025 年 日本民間放送連盟賞／CM 部門ラジオ CM 第 2 種(21 秒以上)

優秀賞：TOKYO FM 開局 55 周年局報「そこにいること」篇 65 秒

<https://www.j-ba.or.jp/award2025/>

★番組情報

『津田健次郎 SPEA/KING』

◆放送日時：毎週日曜日 12:00～12:30 TOKYO FM/JFN 全国 38 局ネット

◆パーソナリティ：津田健次郎

◆番組 HP：https://www.tfm.co.jp/tsuda_speaking/

◆番組 X：https://x.com/tsuda_speaking

2025 月 10 月 20 日**三島邦彦プロフィール**

1985 年生まれ、長崎県長崎市出身。主な仕事に Netflix「人間まるだし。」「再生のはじまり」「上を見ろ、星がある。下を見ろ、俺がいる。」Honda「Honda ハート」「きょう、だれかを、うれしくできた?」「難問を愛そう。」Honda F1 ラストラン「じゃ、最後、行ってきます。」V ポイント「上手な生き方、とかじゃなく、みんなが幸せになれるといいのに。」など ACC 総務大臣賞／グランプリ、小田桐昭賞、TCC 賞、TCC 審査委員長賞、TCC 新人賞、ONESHOW Gold、CLIO Gold、ADFEST Gold、広告電通賞グランプリ、朝日広告賞グランプリ

本件に関するお問い合わせ： 編成制作局編成部 広報担当 03-3221-0080(大代表)
