

報道各位

木村カエラがよみきかせに登場！ 「カワイ肝油ドロップ presents よ・み・き・か・せ」

『山崎怜奈の誰かに話したかったこと。』内コーナー 4 月 21 日(月)～24 日(木)14:30 頃

TOKYO FM で放送中の生ワイド番組、『山崎怜奈の誰かに話したかったこと。』(月～木 13:00～14:55 放送)内の人気コーナー「カワイ肝油ドロップ presents よ・み・き・か・せ」(14:30 頃)に、4 月 21 日(月)～24 日(木)、木村カエラが登場いたします。どうぞお楽しみに！



人気コーナー「カワイ肝油ドロップ presents よ・み・き・か・せ」。今回、4 月 21 日からは、木村カエラが登場。木村カエラが今回読み聞かせるのは、「そっと」、「メロディだいすきなわたしのピアノ」の 2 冊。読み聞かせについて木村カエラは、「今回読み聞かせを担当しましたが、私自身、絵本が大好きで、家にもたくさんあります。元気がなくなったときに読んで元気をもらったり、絵本は大人にとっても大切な存在。わたしも『ねむとココロ』という絵本を 1 冊出しているのですが、読み聞かせの機会はなかなかないので今回担当できてとても幸せです。ありがとうございました。」と述べました。放送を、どうぞご期待ください。

【木村カエラ「カワイ肝油ドロップ presents よ・み・き・か・せ」放送スケジュール】 ※放送は 14:30 頃

4 月 21 日(月)→「そっと」【前】

4 月 22 日(火)→「そっと」【後】

4 月 23 日(水)→「メロディだいすきなわたしのピアノ」

4 月 24 日(木)→「メロディだいすきなわたしのピアノ」

『そっと』（作 瀧村有子、絵 まるやまあやこ / PHP 研究所）

りっちゃんママのお手伝いをしては、失敗ばかり。でも、日々を通して上手になります。子どもの成長する姿を優しく描いた一冊。

『メロディだいすきなわたしのピアノ』

（作 くすのきしげのり、絵 佐竹美保 / 株式会社ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングス）

あるピアノがひとりの少女と出会う。ピアノは「メロディ」と名づけられ、ふたりはいつも一緒だった。しかし少女が成長するにつれ、メロディは弾かれることが少なくなる。長い年月が経ったある日、作業員がやってきてメロディは連れていかれてしまい……。