

2月は蜷川実花×木村拓哉！ 出会いから今までを語る同い年対談！

『木村拓哉 Flow supported by GYAO!』

毎週日曜日 11:30~11:55 2020年2月2日・9日・16日(日)放送回ゲスト

TOKYO FMでは、木村拓哉のレギュラー番組『木村拓哉 Flow supported by GYAO!』（毎週日曜 11時30分~11時55分 TOKYO FMをはじめとするJFN全国38局ネット）の2020年2月2日・9日・16日(日)のゲストに、写真家・映画監督の蜷川実花を迎えます。2人の出会いから、木村拓哉を撮影するときの印象、蜷川の創作にまつわる哲学、さらに父の故・蜷川幸雄氏とのエピソードなどに、木村が迫ります。

◆ファインダー越しの木村拓哉とは？ 写真家・蜷川のプライベートにも迫る！



昨年末に発売された雑誌「AERA 2019年12月30日-2020年1月6日合併号」の木村拓哉の写真でも大きな話題を呼んだ写真家・蜷川実花ですが、木村とは同い年ということもあり、とてもフランクな雰囲気に対談は進みました。蜷川の父で演出家の故・蜷川幸雄氏の演出舞台「盲導犬」で初の舞台出演をした木村について、蜷川は父からよく話を聞いていたと言います。その後2人が初めて出会い、撮影現場で写真家と被写体として対峙するまでの、あるエピソードについても対談で明らかになりました。蜷川が語る、「ファインダー越しに見る木村拓哉」、そして木村が語る「蜷川の撮影に感じること」、双方の視点から語られる撮影現場の話は必聴です。

さらに対談では、もともと大学でグラフィックデザインを学んでいた蜷川が写真家、そして映画監督になるまでの思いに、木村が迫ります。現在は、個展「蜷川実花展 一虚構と現実の間に一」が全国の美術館を巡回するなど、撮影の傍ら各地を飛び回っている蜷川の精力的な活動の裏側とは？

また番組ではリスナーから届いた悩み相談にも、木村と蜷川が応えていきます。番組恒例のゲスト選曲「人生の1曲」に蜷川が選んだ楽曲とは？こちらもお楽しみに。

【番組概要】

◇タイトル：『木村拓哉 Flow supported by GYAO!』

◇放送局：TOKYO FMをはじめとする JFN 全国 38 局ネット

◇放送時間：毎週日曜日 11:30-11:55

◇パーソナリティ：木村拓哉

◇内容：木村拓哉が、親交のある様々な方々をゲストに迎えながら、人生をしなやかに生きていく様や、ゲストの方が持つ内に秘めた魅力や強さに迫る番組。番組タイトルにもなっている「Flow」とは、木村拓哉が愛してやまないサーフィンにまつわる単語で「しなやかに波に乗る」ことを意味します。さらに、放送終了後には動画配信サービス「GYAO!」にて独占番組『木村さ〜ん!』（毎週日曜 12:00 に更新）が無料配信されます。

◇番組 HP：<https://www.tfm.co.jp/flow/>

Flow.

TAKUYA KIMURA

JFN 38STATIONS
EVERY SUNDAY 11:30