

『福山雅治 福のラジオ』 福山雅治 × 東野圭吾

映画『ブラック・ショーマン』主演・原作者対談！

9/13、20 (土) 14:00～14:55 TOKYO FM/JFN 全国 38 局ネットで OA

福山雅治がレギュラーパーソナリティをつとめる TOKYO FM 『福山雅治 福のラジオ』(毎週土曜 14:00～14:55/TOKYO FM をはじめとする JFN 全国 38 局ネット)では、9 月 13 日、20 日(土)の放送で、9 月 12 日(金)公開、福山雅治が主演の映画『ブラック・ショーマン』の原作を手掛けた東野圭吾をゲストに迎えます。どうぞ、ご期待ください。



★『『ブラック・ショーマン』の主人公・神尾は『ガリレオ』の湯川と対比したキャラを書いたかった。』(東野)

9 月 13 日、20 日 (土)の『福山雅治 福のラジオ』には、9 月 12 日(金)公開、福山雅治が主演の映画『ブラック・ショーマン』の原作を手掛けた東野圭吾が登場。福山と東野は、2007 年に放送されたドラマ『ガリレオ』の第 1 シーズンから 20 年近い付き合い。ラジオでの共演は 12 年ぶり、FM ラジオでは初の対談となります。

『ブラック・ショーマン』の中で、主人公・元マジシャンの神尾武史(かみおたけし)役を演じる福山は、「東野先生原作で僕、福山出演というと『ガリレオ』を思い浮かべる人も多いと思うんですよ。『ガリレオ』の湯川が物理や物理の考え方を使っているの、やっぱり『ブラック・ショーマン』でも元マジシャンならマジックを使うのかな？と思う人がいるかもしれませんが、本作は“神尾の人間力”でしたね。」と紹介すると、東野は、「最初に(『ブラック・ショーマン』を)書いた時に、福山さんが演じることを予知していた訳では勿論ないのですが、(ガリレオの)湯川と対比したものを書きたかったんです。湯川は物理。その反対は心理かなと。湯川が興味がないと言っている“人の心”。それを操る主人公にしてみようと思ったんですよね、神尾は。」と語ります。

また、東野から『ブラック・ショーマン』の試写を観てすぐに「福山さんがカッコ良過ぎました」との感想が送られてきたといい、「『カッコ良い』はありがたく頂戴しました(笑)」と福山。東野は「原作はミステリーですが、あまり“犯人は誰でしょう”みたいな描き方をしたい訳ではなくて、どういう風に物語が決着するのかを楽しめる作

2025 年 9 月 12 日

品にして欲しかったのですが、それがとてもうまくいっているなと思ったんですよね」と原作者の視点からの感想を述べました。

そして、『ブラック・ショーマン』の共演者たちからは番組へコメントが。『福のラジオ』へのゲスト出演直談判や、福山と東野の食の好みトークが繰り広げられることになった“唐突な謎の質問”をした共演者とは…？

番組ではさらに、作家 40 周年となる東野の、作家への入り口や、デビュー前にお手本とした作家、誰にも相談しないという執筆スタイルなども伺っていきます。リスナーから寄せられた「福山さんの悪役が見てみたい」というメッセージへ、東野が返した「東野作品の犯人像」とは。また、後に小説の題材や、エッセイにも登場する、東野がこれまでに唯一飼っていた猫についても伺いました。

9 月 13 日、20 日(土)14 時からの放送をどうぞ、ご期待ください。

【番組概要】

◇タイトル：『福山雅治 福のラジオ』

◇放送日時： 毎週土曜14:00～14:55

◇出演： 福山雅治

◇放送エリア：TOKYO FMをはじめとするJFN38局ネット

◇番組HP： <https://www.tfm.co.jp/fukunoradio>



本件に関するお問い合わせ： 編成制作局編成部 広報担当 03-3221-0080(大代表)