

Tokyo fm

Life time audio 80.0

6 JUNE 2025

TOKYO FM Broadcasting co.,ltd.
MONTHLY TIMETABLE

This Month's Cover_
Fuma Kikuchi



菊池風磨

hours

ようこそ、菊池風磨の

トークルームへ。

菊池風磨 hoursz

ようこそ、菊池風磨の トークルーム へ。

——初のソロレギュラーラジオ『菊池風磨 hoursz』。始まって2カ月の率直な感想を教えてください。

単独でのレギュラー番組はテレビを含めても初めてなので、なんだかみなさんをお招きできる自分の部屋ができたような気がしています。好きなことを話せますし、リスナーさんからのメールで近況をお聞きできるのは、本当にみなさんが部屋に遊びに来てくれているみたいで、対話できている感覚がありますね。

——一人喋りということで意識していることは？

聞こえやすく、滑舌でミスらないように(笑)。……でも、そのくらいですかね。逆にいろいろなことを意識せずに喋れる場所があればいいとかねてから思っていて、それがすごくハマる場所かなと。

自分の部屋が できたみたい

リスナーが 遊びに来てくれる

Fuma's Voice

Fuma's Voice

「ここから何しようかな?」という

ひとときのBGMに

——『hoursz』というタイトルは菊池さんご自身で名付けられたそうですね。

タイムレスな、とりとめのない時間の中で、「ひととき」を切り取るような具体性のある場所にしたいという想いがあった。"私たちの(ours)"という意味や、グループ名にもリンクさせています。日曜11時の放送なので、「今日ここから何しようかな?」というまったりとしたひとときのBGMとして、みなさん一人ひとりに寄り添える時間にしたいです。

——11:30放送の『木村拓哉 Flow』へ、後輩から先輩にバトンタッチをされているのも印象的です。

人生において木村さんにバトンをつなぐことになるとは思ってもしなかったのですが、とてもうれしく思います。いい雰囲気でお渡しできるように素敵なラジオにしたいです。



ラジオが好きなのかも

だから

寂しがり屋

Fuma's Voice

——学生時代からのラジオ好きで、TOKYO FMリスナーでもあったとお聞きしました。

高校生の頃は、それこそ深夜に『木村拓哉のWhat's UP SMAP!』を聴きながら試験勉強をしていましたね。そこからなんとなくTOKYO FMを聴き出して……。周波数が「80.0MHz」で合わせやすいんです。それで馴染み深く感じるようになって、大学へ向かう車内でも朝からずっとTOKYO FMを聴いていました。

——菊池さんご自身がラジオを生活のBGMにされてきたんですね。

寂しがり屋なのかもしれないですね。一人に浸りたくて音楽を聴くこともありですが、ラジオを聴いていると隣で誰かが話してくれているような気分になれるんです。僕、友達といるときも、自分は参加せずに友達が喋っているのをずっと

横で聞いているだけでよくて。それに近い感覚だなんて思います。

あと、ラジオはやっぱり聴いているとおしゃれになれる気がするじゃないですか。いろいろな局を聴きますが、それでいうとTOKYO FMは、おしゃれさとポップさ・親近感の塩梅がちょうどいいラジオ局だな、と思っています。

——そして30歳の節目に、TOKYO FMファミリーに仲間入りされました。

すごく嬉しかったです。本当にほぼ毎日聴いてるんで。山崎怜奈さんにテレビの収録でお会いすると「あっ……ダレハナ※の!」となりますし、元々リスナーだったつながりでマンボウやしろさんと交流ができたのもあって、ずっと勝手に親近感を持っていたんです。だから、「まさか自分がそっち側に……」という気持ちでした。

※番組名「山崎怜奈の誰かに話したかったこと。」の略称

Fuma's Voice

偶然聴いて

これ菊池風磨だったんだ!

という人がいてもいいのでは

——これからやってみたい企画はありますか？

さまざまなゲストの方をお迎えするのも楽しみです。僕のルーツだったり、刺激を受けた人であったり、僕を紐解く上で重要な人たちは何人もいらっしゃるのですが、そういった自分を引き出してくれる存在の方とお話することが、聴いてくださるみなさんにも何かのヒントになればと思っています。

——リスナーへのメッセージをお願いします。

普段の菊池とはまた少し違う雰囲気の中で、「おしゃれ」に溶け込みたいと思ってやっているので、偶然聴いて「これ菊池風磨だったんだ!」という人がいてもいいのでは、と思うんです。だから緊張らず、なんとなく出会ったときに周波数を変えずに聴いてもらえたらなと。ただ、聴取率が悪いと終わってしまう可能性があるんで、本当はしっかり聴いてほしいですけど(笑)。頭の片隅に「そういえば日曜の昼前だから、そろそろアイツのラジオ始まるな」くらいのテンションでいてもらえたらと思います。

寄り添う1枚

Fuma's Voice

僕ら8人を通して みなさんの生活に

——timelesz新体制初のアルバム『FAM』について、菊池さんの聴きどころを教えてください。

僕ら8人の「はじめまして。」のアルバムでありながら、僕らを通してみなさんの生活に寄り添うような1枚になっています。家族、友達、恋愛……いろいろな側面からみなさんの生活の一部になり得る楽曲が目白押しだと思うので、ぜひ楽しんでもらえたら。8人では初めてのアルバムリリースになるので、記念すべき1枚目として、ぜひお手に取っていただけたらととてもうれしいです。

Information

Radio Program Info.

『菊池風磨 hoursz』

毎週日曜11:00～11:30
TOKYO FM/JFN 全国38局ネット

菊池風磨が"本音"を届けるニュープログラム
今年4月スタート、ラジオ好きの菊池風磨が自分の言葉でじっくり語る、新トークプログラム。一人で喋るからこそ生まれる本音、素のままの菊池風磨が届ける自由なトーク。時には熱く、時にはゆるく、何気ないことを語りながらリスナーとの時間を一緒に作っていきます。

Release Info.

"家族"への想いを込めた
8人体制初のアルバム!

「timeleszに関わるすべての人々＝大きな"家族"」。そんな想いが込められたニューアルバムは、まさに人生模様の縮図ともいえる「家族」のようなバラエティ豊かな内容。配信中の「Rock this Party」や新曲「ワンアンドオンリー」を含む13曲を収録。



『FAM』timelesz

2025.6.11 Release

通常盤 ¥3,300(tax in) 他全6形態

Live Info.

『We're timelesz LIVE TOUR 2025 episode 1 ～FAM～』

全国8都市をめぐるアリーナツアー!

新体制初となるライブツアーを開催。6月28日の千葉・LaLa arena TOKYO・BAY公演から、8月24日の静岡・エコパアリーナ公演まで、全国8都市、計24公演が行われる。

※寺西拓人・原嘉孝は一部公演不参加

Profile

菊池風磨さん
所属グループ

timelesz

とは?



timeleszメンバー。上段左から猪俣周社、原嘉孝、菊池風磨、篠塚大輝、寺西拓人。下段左から佐藤勝利、橋本将生、松島聡。

社会現象となった「タイプロ」で5名加入!
今最も勢いのあるボーイズグループ

昨年4月にグループ名を「Sexy Zone」から「timelesz」に改名。新メンバー募集オーディション『timelesz project -AUDITION-』（通称：タイプロ）を開催し、今年2月、18,922件の応募の中から寺西・原・橋本・猪俣・篠塚が新メンバーとして加入した。表紙を飾った「anan2438号」は緊急重版、オリコンランキングでデジタル2冠達成、さらに地上波初冠番組「タイムレスマン」もスタートし、timeleszの勢いは止まらない。

Tokyofm Monthly Info.

Program

あなたの生活を彩る、TOKYO FMのオススメ番組!

Entertainment

最新のイベントは、www.tfm.co.jp/eventでチェック!

Music

TOKYO FMの各番組がPUSH! 今月の推薦楽曲!

毎週月・木 17:00 - 20:00

スカロケ今夏貸貸! 8月30日(土)音楽イベント開催決定!!
眉村あき、森 大翔、Lucky Kilimanjaroの出演!『Skyrocket Company FESTIVAL
～歌って!踊って!大宴会!～』

出演:マンボウやし、浜崎美保

マンボウやしと浜崎美保がお送り
している番組『Skyrocket Company』
の音楽イベント『Skyrocket Company
FESTIVAL～歌って!踊って!大宴会!
～』が、8月30日(土)に文京シビック
ホール(大)にて開催決定! 番組とゆ
かりあるアーティストの眉村あき、
森 大翔、Lucky Kilimanjaroが
出演します! スカロケならではの企
画も? チケット等の詳細は番組公式HPをチェック!

https://www.tfm.co.jp/sky/ X:@Skyrocket_Co

毎週月・木 13:00 - 14:55

『山崎怜奈の誰かに話しかかったこと』番組!イベント今年も開催決定!!
8月16日(土)大田区民ホール・アプリコで夏の思い出を作りますよ!

『ダレハナ夏祭り2025』

出演:山崎怜奈、ダウ90000、and more...!

『山崎怜奈の誰かに話しかかったこと』
番組史上最大規模のイベント『ダレハナ
夏祭り2025』を8月16日(土)大田区民ホ
ール・アプリコにて開催します! 番組の人気コ
ーナーの夏祭り特別編の他、ゲストにダウ
90000を迎えてのスペシャルコントもお届
け! さらに追加ゲストも!? チケット等の
詳細は番組公式Xをチェック!

毎週土 24:00 - 24:30

3ヶ月限定で復活していた『YUKIRIN TIME』いよいよ最終月!
飾らない、素のゆきりんトークをお聴き逃しなく!『柏木由紀のYUKIRIN TIME
supported by MeSEUM』

出演:柏木由紀

柏木由紀の人気ラジオ『YUKIRIN TIME』
が復活中! AKB48を卒業し、タレント、
アイドル、YouTube、コスメブランド立ち上
げなど、活動の幅を広げるゆきりんが、
トークはもちろん、かつての人気コーナー
や、リスナーのド直線生質問にもお答えし
ています! 今月までの限定復活、お楽しみ
ください!

X:@Yukirin_Time_k

毎週日 8:00 - 8:30

待望のニューアルバム『太陽』が7月2日(水)発売決定!
ますます注目BEGINの番組か目が離せない!

『SGC presents BEGINのくがにちんだみ』

出演:BEGIN

沖縄・石垣島出身の3人組バンド
BEGINの音楽番組! うちなぐ
(冲縄言葉)で『黄金の調弦』と
いう意味の番組名には、『日曜の
朝、1日の始まりに、心のチューニ
ングができるような番組を』とい
う意味が込められています。7月
2日には7年ぶりのニューアルバム発売が決定しているBEGIN、これか
らますます注目のBEGINの番組、お聴き逃しなく!

https://www.tfm.co.jp/kugan/

01 劇団イキウメ『ずれる』

上演中～6月8日(日)

シアタートラム
全席指定¥7,500、
U25チケット¥3,800(各税込)
作・演出:前川知大
出演:浜田信也 / 安井順平 /
盛隆二 / 森下創 / 大塚人衛
エッチビィ:03-5726-9803

02 ジブリの立体造型物展

開催中～9月23日(火・祝)

寺田倉庫 B&C HALL/E HALL
大人¥1,900、中高生¥1,600、
小学生¥1,200(各税込)
ハローダイヤル:050-5541-8600

第1回全世界

03 フルコンタクト

空手道選手権大会

6月1日(日) 有明アリーナ

SS席¥15,000(各税込) ほか

http://fullcontact-karate.jp/

04 平松愛理

6月1日(日) 大手町三井ホール

S席¥8,500、A席¥4,000、
高校生以下¥1,000(各税込)
キャピタルヴィレッジ: ほか
03-3478-9999

EIKICHI YAZAWA

50th Year

Memorial Exhibition

『俺たちの矢沢永吉』展

6月7日(土)～22日(日)

横浜赤レンガ倉庫 1号館

一般¥3,500(税込) ほか

https://www.eikichiyazawa.com/

06 郷ひろみ

6月4日(水)、5日(木)

LINE CUBE SHIBUYA

一般指定席¥11,000(税込)

SOGO TOKYO:03-3405-9999

07 工藤静香

6月7日(土)

昭和女子大学人見記念講堂

WEGO 原宿本店

https://info.diskgarage.com/

08 あじさい2025

三浦和人

6月7日(土)

TOKYO FMホール

全席指定¥6,800(税込)

キャピタルヴィレッジ: ほか
03-3478-9999

09 PERSONZ

6月7日(土)

ヒューリックホール東京
S席¥8,500、
A席¥4,000(各税込) ほか
キャピタルヴィレッジ:
03-3478-9999

10 あじさい2025

鈴木康博

6月8日(日) TOKYO FMホール

全席指定¥7,000(税込)

キャピタルヴィレッジ:
03-3478-9999

11 布袋寅泰

6月15日(日) NHKホール

全席指定¥11,000(税込)

キョードー東京:0570-550-799

12 Aoi Pro.コント公演

『暁暁 vol.6』

6月20日(金)～22日(日)

TOKYO FMホール

一般¥7,800(税込)

脚本・演出:
若崎うた(かもめんたる) /
金川慎一郎
出演:若月佑美、富田望生、
高橋健介、ニシダ(ランド)
https://www.aoi-pro.com/

ORANGE STATION

LIVE 2025

6月20日(金)、7月16日(水)

duo MUSIC EXCHANGE

出演:藤巻亮太(6/20)、
SHE'S(7/16) ほか
見立¥4,500(税込)
https://www.orangestationlive.com/

ディズニー・

ブロードウェイ・ヒット

14 feat.アラン・メンケン

supported by

ディズニー★JCBカード

7月1日(火)～3日(木)

東京国際フォーラム ホールA

S席¥13,000、A席¥9,900(各税込)

出演:アラン・メンケン/
カラ・リンゼイ/
マケル・ジェームズ・スコット/
キシー・シモンズ/
ジシュー・ストリックランド ほか
キョードー東京:0570-550-799

01 東京競馬場花火 2025

15 ～花火と聴きたい

J-POPBEST～

7月2日(水) 東京競馬場

S席¥8,800(税込) ほか

キョードー東京:0570-550-799

Mon-Fri 6:00-

1 ONE MORNING

＜今月の＞SOUND OF MORNING

『Chameleon』Aes! group



6月のレコメンドソングはAes! group

ファン 待望の ニュ シング

『Chameleon! 隠れるためにはなく、

自分を表現するために色を変えて

いこうというメッセージングで

す。なんだか気分が晴れない朝も、

この曲を聴いて自分をピシッと変え

て一日をスタートしましょう!

『ONE MORNING』ディレクター・高橋浩二朗

2025/6/18 New Single『Chameleon』に収録

UPCA-5003 ¥1,243(tax in)

Mon-Thu 17:00-

Skyrocket company

＜今月の＞スカロケ 社員の方

『どんな底』SIX LOUNGE



6月といえば思い浮かべるのは、シ

ント? ジメジメ? なんとなく、うんざ

り? やってられない! そんな「嫌な事」

には「もうええわってあっかんべー!

今日はこの楽曲で、日々の「モヤモヤ」

を「シュビドゥバ!」! "どんな底だてて、

"デタラメに" "Let it dance to night!"

"あとは踊るだけ! Shanananana!"

『Skyrocket Company』AD・高橋舞実(ペンパー)

Now on Sale New Ep『more than love』に収録

ESCL-6093 ¥2,450(tax in)

Music Column

人気アパレルブランドスタッフがテーマに合わせて

おすすめ曲をレコメンド!

マンボウやしと 浜崎美保

Music Coordinate

SELECT POINT

WEGO STAFF

RECOMMEND SONG

Mini Album『PersonAより

『一旦ステイ TONIGHT』

不破美

CANCOLOR, INC.

リム・ヒンジさん

Instagram:ultra_luckystrike

a.楽曲のオススメポイントは?

大人気VTuber、不破美さんの楽曲。SNS上でもバズったこの曲は、

アップテンポなリズムとクラブを思わせるノリの良い歌詞で、落ち込

んでいる時も踊り出たくなってしまふような一曲です! ジメジメし

た季節ですが、この曲を聴いて軽快に過ごしていきたいです!

a.6月のオススメコーデを教えてください!

ヴィンテージ加工を施したアイテムが人気です! これからの暑い時

期は、オフショルナーなどのポイントがあるアイテムで決めてみて、

ホワイトやカラーキといった明るめカラーは、夏にもおすすめです!

いつでも! どこでも! TOKYO FMが聴けます!

▶TOKYO FM周波数(FMラジオ)

80.0MHz(東京)

86.6MHz(多摩・武蔵野)

青梅.....83.6MHz

八王子.....80.5MHz

新島.....76.7MHz

八丈島.....84.3MHz

詳しくは、

www.tfm.co.jp/listen/をチェック!



radiko

過去1週間以内に放送された番組を

聴ける「タイムフリー」(無料)。

さらに、30日以内・時間制限なしで

楽しめる「タイムフリー30」

(有料)もご利用下さい。

※無料タイムフリーは再生開始から合計3時間までお聴き頂けます。

※特定番組で一部聴取できない番組があります。

郵送で! TOKYO FM マンスリータイムテーブル・デリバリーシステム

▶デリバリーサービスは以下の3ステップでお取り寄せいただけます。

(STEP) ①

ご連絡先とご希望号をメモに記載

お送りできるタイムテーブルは、

原則、封書到着の1ヵ月前の号と

当月号のみ受けとさせていただきます。

※お一人様1通につき1部といたします。

(STEP) ②

返信用封筒をご用意(A4サイズ)

140円切手貼付済み、

宛先(あなたの住所)を記載した

返信用封筒をご用意ください。

※切手不足の場合は返送いたしません。

(STEP) ③ 上記の①、②を折りたんで封筒に同封し以下の宛先へ郵送

〒102-8080 TOKYO FM リスナーサービスセンター「タイムテーブル●月号郵送システム」係

※宛先に、送出人情報必ずお書き添えください。※お送りいただく封筒のサイズ・厚みにより、郵便料金が異なりますので、お手数ですが、役面時にご自身でご確認ください。

お名前

●月号希望

(既読のアーティスト名)

ご連絡のとれる

電話番号

※A4サイズ

210mm×297mm対応

折りたんでください

あなたの住所

お名前

〒102-8080 TOKYO FM リスナーサービスセンター「タイムテーブル●月号郵送システム」係

※宛先に、送出人情報必ずお書き添えください。※お送りいただく封筒のサイズ・厚みにより、郵便料金が異なりますので、お手数ですが、役面時にご自身でご確認ください。

お名前

〒102-8080 TOKYO FM リスナーサービスセンター「タイムテーブル●月号郵送システム」係

※宛先に、送出人情報必ずお書き添えください。※お送りいただく封筒のサイズ・厚みにより、郵便料金が異なりますので、お手数ですが、役面時にご自身でご確認ください。

お名前

〒102-8080 TOKYO FM リスナーサービスセンター「タイムテーブル●月号郵送システム」係

※宛先に、送出人情報必ずお書き添えください。※お送りいただく封筒のサイズ・厚みにより、郵便料金が異なりますので、お手数ですが、役面時にご自身でご確認ください。

お名前

〒102-8080 TOKYO FM リスナーサービスセンター「タイムテーブル●月号郵送システム」係

※宛先に、送出人情報必ずお書き添えください。※お送りいただく封筒のサイズ・厚みにより、郵便料金が異なりますので、お手数ですが、役面時にご自身でご確認ください。

お名前

〒102-8080 TOKYO FM リスナーサービスセンター「タイムテーブル●月号郵送システム」係

※宛先に、送出人情報必ずお書き添えください。※お送りいただく封筒のサイズ・厚みにより、郵便料金が異なりますので、お手数ですが、役面時にご自身でご確認ください。

お名前

〒102-8080 TOKYO FM リスナーサービスセンター「タイムテーブル●月号郵送システム」係

※宛先に、送出人情報必ずお書き添えください。※お送りいただく封筒のサイズ・厚みにより、郵便料金が異なりますので、お手数ですが、役面時にご自身でご確認ください。

お名前

〒102-8080 TOKYO FM リスナーサービスセンター「タイムテーブル●月号郵送システム」係

※宛先に、送出人情報必ずお書き添えください。※お送りいただく封筒のサイズ・厚みにより、郵便料金が異なりますので、お手数ですが、役面時にご自身でご確認ください。

お名前

〒102-8080 TOKYO FM リスナーサービスセンター「タイムテーブル●月号郵送システム」係

※宛先に、送出人情報必ずお書き添えください。※お送りいただく封筒のサイズ・厚みにより、郵便料金が異なりますので、お手数ですが、役面時にご自身でご確認ください。

お名前

〒102-8080 TOKYO FM リスナーサービスセンター「タイムテーブル●月号郵送システム」係

※宛先に、送出人情報必ずお書き添えください。※お送りいただく封筒のサイズ・厚みにより、郵便料金が異なりますので、お手数ですが、役面時にご自身でご確認ください。

お名前

〒102-8080 TOKYO FM リスナーサービスセンター「タイムテーブル●月号郵送システム」係

※宛先に、送出人情報必ずお書き添えください。※お送りいただく封筒のサイズ・厚みにより、郵便料金が異なりますので、お手数ですが、役面時にご自身でご確認ください。

お名前

〒102-8080 TOKYO FM リスナーサービスセンター「タイムテーブル●月号郵送システム」係

※宛先に、送出人情報必ずお書き添えください。※お送りいただく封筒のサイズ・厚みにより、郵便料金が異なりますので、お手数ですが、役面時にご自身でご確認ください。

お名前

〒102-8080 TOKYO FM リスナーサービスセンター「タイムテーブル●月号郵送システム」係

※宛先に、送出人情報必ずお書き添えください。※お送りいただく封筒のサイズ・厚みにより、郵便料金が異なりますので、お手数ですが、役面時にご自身でご確認ください。

お名前

〒102-8080 TOKYO FM リスナーサービスセンター「タイムテーブル●月号郵送システム」係

※宛先に、送出人情報必ずお書き添えください。※お送りいただく封筒のサイズ・厚みにより、郵便料金が異なりますので、お手数ですが、役面時にご自身でご確認ください。

お名前

〒102-8080 TOKYO FM リスナーサービスセンター「タイムテーブル●月号郵送システム」係

※宛先に、送出人情報必ずお書き添えください。※お送りいただく封筒のサイズ・厚みにより、郵便料金が異なりますので、お手数ですが、役面時にご自身でご確認ください。

お名前

〒102-8080 TOKYO FM リスナーサービスセンター「タイムテーブル●月号郵送システム」係

※宛先に、送出人情報必ずお書き添えください。※お送りいただく封筒のサイズ・厚みにより、郵便料金が異なりますので、お手数ですが、役面時にご自身でご確認ください。

お名前

〒102-8080 TOKYO FM リスナーサービスセンター「タイムテーブル●月号郵送システム」係

※宛先に、送出人情報必ずお書き添えください。※お送りいただく封筒のサイズ・厚みにより、郵便料金が異なりますので、お手数ですが、役面時にご自身でご確認ください。

お名前

〒102-8080 TOKYO FM リスナーサービスセンター「タイムテーブル●月号郵送システム」係

※宛先に、送出人情報必ずお書き添えください。※お送りいただく封筒のサイズ・厚みにより、郵便料金が異なりますので、お手数ですが、役面時にご自身でご確認ください。

お名前

〒102-8080 TOKYO FM リスナーサービスセンター「タイムテーブル●月号郵送システム」係

※宛先に、送出人情報必ずお書き添えください。※お送りいただく封筒のサイズ・厚みにより、郵便料金が異なりますので、お手数ですが、役面時にご自身でご確認ください。

お名前

〒102-8080 TOKYO FM リスナーサービスセンター「タイムテーブル●月号郵送システム」係

※宛先に、送出人情報必ずお書き添えください。※お送りいただく封筒のサイズ・厚みにより、郵便料金が異なりますので、お手数ですが、役面時にご自身でご確認ください。

お名前

〒102-8080 TOKYO FM リスナーサービスセンター「タイムテーブル●月号郵送システム」係

※宛先に、送出人情報必ずお書き添えください。※お送りいただく封筒のサイズ・厚みにより、郵便料金が異なりますので、お手数ですが、役面時にご自身でご確認ください。

お名前



ジブリ立体造型物展

2025.5.27[火]-9.23[火・祝]

東京・天王洲 | 寺田倉庫 B&C HALL/E HALL

主催：日本テレビ 博報堂 ローソンチケット ディスクガレージ 第一通信社 TOKYO FM 協賛：寺田倉庫 協力：日本航空 月刊モデルグラフィックス 特別協力：スタジオジブリ
©1988 Hayao Miyazaki/Studio Ghibli